**Effets des N(TIC) sur le co-apprentissage à distance de la production écrite en L2**

Fatima Zohra SAKRANE, Équipe (TICE, contextes, langages et cognition) - Université de Béjaïa, ALGERIE associée au laboratoire (CHArt) Cognition Humaine et Artificielle, Université de Paris 8

*Mots-clés - TICE, des aides multimédias, co-production à distance, le développement cognitif*

Nous nous interrogeons, dans notre recherche, sur les apports des TICE et de l’apprentissage collaboratif à distance sur le développement des compétences écrites en L2. Devant l’importance des difficultés auxquelles se confrontent nos étudiants de filière française, de nombreuses pistes de recherche ont été proposées pour améliorer la production et l’apprentissage/enseignement de la production en L2 (Bounouara, & Legros, 2012). Grâce à l’essor considérable des TICE, et aux nombreuses recherches sur leurs effets sur la production de textes en L2 (Marin & Legros, 2006), des aides multimédias et des systèmes de co-production à distance ont été conçus, mis au point et testés (Crinon, Pachet, Legros & Vigne, 1996) reposant sur l’idée que le travail collaboratif à distance contribuerait davantage au perfectionnement de la production écrite. En effet, le recours aux TICE dans le cadre de l’enseignement/apprentissage d’une langue étrangère (L2) n’est plus considéré comme un simple ajout aux techniques plus traditionnelles, mais bien, et à juste titre, comme un élément qui favorise le développement cognitif en permettant la verbalisation des idées, la collecte d’informations individuelles et collectives et l’échange de conseils utiles à la re-structuration des connaissances. Cette recherche vise, donc, à étudier l’effet des N(TIC) sur l’amélioration des stratégies d’enseignement/apprentissage du FLE et vise, tout particulièrement, à étudier l’apport de ces nouvelles technologies au développement de la compétence de la production écrite en français dans le contexte universitaire algérien. Après une tâche individuelle de recherche d’idées (planification), l’ensemble des participants hiérarchise et sélectionne les informations les plus pertinentes, puis écrit un premier jet du texte scientifique, le G1 utilise l’outil informatique pour échanger avec un groupe distant et le G2 travaille sans outil informatique. Les résultats permettront, d’une part, de mettre en évidence les apports des outils de l’Information et de la Communication à la Didactique du FLE et d’autre part, de mieux définir les obstacles auxquels se heurtent les acteurs pédagogiques (enseignants/apprenants) lorsque les N(TIC) sont intégrées dans leurs pratiques.

Bounouara, Y., & Legros, D. (2012). Argumentative Writing in FFL by Algerian Students: Use  of L1 and its Effects. *The 11th Symposium on Second Language Writing « Graduate Study in Second Language Writing »,*Purdue University, West Lafayette, Indiana, USA, September 6-8, 2012. <http://sslw.asu.edu/2012/program.html>

Crinon, J., Legros, D., Pachet, S., & Vigne, H. (1996). Etude des effets de deux modes de navigation dans un logiciel d'aide à la réécriture. In E. Bruillard, J.M. Baldner, & G.L. Baron (Eds.), Hypermédias et Apprentissage (pp. 73-84). EPI, IUFM Créteil, & INRP. <http://archive-edutice.ccsd.cnrs.fr/edutice-00000510>

Marin B. & Legros D. (2006). La prise en compte des contextes linguistiques et culturels dans les activités de révision et de co-révision à distance. Langages, 164, 113-125 <http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/lgge_0458-726x_2006_num_40_164_2676>